## การใช้คลื่นเสียงตรวจสอบการพัฒนาการ การเข้าทำลายและพฤติกรรมของด้วงถั่วเขียว

(Callosobruchus maculates (Fabricius))

บุญตา แจ่มกระจ่าง\*

## บทคัดย่อ

การใช้คลื่นเสียงตรวจสอบการพัฒนาการ การเข้าทำลายและพฤติกรรมของด้วงถั่วเขียงทำการทดลอง ณ ้ห้องปฏิบัติการสถานวิทยาการหลังการเก็บเกี่ยว และห้องปฏิบัติการกีฏวิทยา พบว่าด้วงถั่วเขียว (Callosobruchus *maculates* (Fabricius)) เป็นค้วงปีแข็งขนาดเล็กตัวเต็มวัยมีสีน้ำตาลหรือสีน้ำตาลปนเทา ปล้องท้องส่วนสุดท้ายมีขนาด ์ใหญ่และมองเห็นได้ชัดเพราะปีกสั้นคลุมส่วนท้องไม่มิด มีแถบหรือจุดสีน้ำตาลแก่บนปีกทั้งสองข้าง ลำตัวเรียวแคบ ้ไปทางส่วนหน้าทำให้หัวเล็กและงุ้มเข้าหาส่วนอก และปลายปีกมีสีดำ ตัวหนอนงอเป็นรูปตัวซี (C) มีขนาดลำตัวยาว 3.0-4.5 มิลลิเมตร ด้วงถั่วเขียงมีวงจรชีวิตในระยะไข่ ตัวหนอน ดักแด้ และตัวเต็มวัย เฉลี่ย 5.25, 14.78, 4.42 และ 7.38 ้วัน ตามลำคับ ค้วงถั่วเขียวเป็นศัตรูพืชที่สำคัญของถั่วเขียว โคยเฉพาะตัวหนอนเป็นระยะเคียวที่ทำลายเมล็คพืชทำให้ เมล็คพืชเป็นรู ตัวหนอนจะอาศัยกัดกินและเจริญเติบโตอยู่ภายในเมล็คจนกระทั่งเป็นตัวเต็มวัย จากการตรวจวัคคลื่น ้เสียงที่เกิดจากการกินหรือการเคลื่อนที่ การลอกคราบ การเข้าดักแด้ ตลอดจนเสียงที่เกิดขั้นจากกิจกรรมต่างๆ ในวงจน ชีวิตของด้วงถั่วเขียว ที่ช่วงความถี่ระหว่าง 1-10 kHz โดยการใช้ไมโครโฟน (condenser microphone) เป็นตัวรับ ้สัญญาณเสียงและวิเคราะห์กลื่นเสียงด้วยเครื่อง sound analyzer (SA-30) พบว่า ลักษณะกลื่นเสียงของด้วงถั่วเขียวมี ้ความสัมพันธ์กับระยะการเจริญเติบโต โดยระดับความดังของเสียงจะเพิ่มขึ้นตามการเปลี่ยนแปลงของระยะการ เจริญเติบโต สมการความสัมพันธ์ระหว่างระดับความดังเสียงของแมลงกับระยะการเจริญเติบโต คือ y = -0.0169x<sup>2</sup> + 0.7028x + 16.547 และ  $R^2 = 0.8056$  y คือ ระดับความดังของเสียง(เคซิเบล) x คือ ระยะเวลาหลังจากวางไข่ (วัน) สมการความสัมพันธ์ระหว่างระดับความดังของเสียงกับจำนวนตัวหนอนแมลง คือ y =0.0036x + 21.127 และ  $R^2$  = 0.9729 เมื่อ v คือ ระคับความคังของเสียงแมลง(เคซิเบล) และ x คือจำนวนแมลง (ตัว) สำหรับการประเมินความเสียง หายของเมล็ดถั่วเขียงจากการเข้าทำลายของด้วงถั่วเขียว พบว่า เปอร์เซ็นต์ความเสียงหายโดยน้ำหนักมีความสัมพันธ์ ้กับจำนวนแมลงและระดับความดังของเสียงที่ตรวจวัดได้สมการความสัมพันธ์ระหว่างระดับความดังของเสียงกับ เปอร์เซ็นต์ความเสียงหายโดยน้ำหนักจากการเข้าทำลายในระยะตัวหนอน คือ y = 0.6409x + 19.937 และ R<sup>2</sup> = 0.9171 เมื่อ y คือ ระดับความดังของเสียงแมลง (เคซิเบล) และ x คือ ความเสียหาย โดยน้ำหนัก (เปอร์เซ็นต์) ส่วน การประเมินจำนวนประชากรของด้วงถั่วเขียวตัวเต็มวัย พบว่า ระดับความดังของเสียงมีความสัมพันธ์กับจำนวนแมลง ้โดยจำนวนแมลงที่เพิ่มขั้นส่งผลให้ระดับกวามดังของเสียงที่ตรวจวัดได้สูงขึ้นตาม สมการกวามสัมพันธ์ระหว่างระดับ ความดังของเสียงกับจำนวนแมลงในระยะตัวเต็มวัย คือ y = 0.0097x + 22.789 และ  $R^2$  = 0.9646 เมื่อ y คือ ระดับความ ้ดังของเสียงแมลง (เคซิเบล) และ x คือ จำนวนแมลง (ตัว) และจากการศึกษาคลื่นเสียงความถี่ต่างๆ ที่มีผลต่อ พฤติกรรมในด้านการวางไข่ การกินอาหาร และการเพิ่มจำนวน ที่ความถี่ 2, 4 และ 8 kHz ด้วยเครื่อง random noise generator พบว่าคลื่นเสียงที่ระดับความถี่ 8 kHz มีผลต่อปริมาณการวางไข่ เปอร์เซ็นต์ความเสียงหายโดยน้ำหนักของ เมล็ดถั่วเขียว และจำนวนแมลงที่เกิดขึ้นใหม่ของด้วงถั่วเขียวมีค่าน้อยที่สุด

<sup>\*</sup> วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต (เกษตรศาสตร์) ก็ฏวิทยา คณะเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. 61 หน้า.

## Acoustic Detection for the Development, Infestation and Behavior of CowpeaWeevil,

(Callosobruchus maculates (Fabricius))

Boonta Jeamlrajang\*

## Abstract

Acoustic detection for the development, infestation and behavior of corpea weevil, Callosobruchus maculates (Fabricius) were conducted at the Postharvest Technology Institute and Department of Entomology, Chiang Mai University. The cowpea weevil is a small beetle easily recognized by its long snout. The forewings (elytra) are black and gray and marked with two black spots near the middle. These elytra are short, thus leaving the tip of the abdomen exposed. This last abdominal segment has also marked with two black sports. The larva is whitish and some what C-shaped with a small head and the body length is approximately 3.0-4.5 mm. The average developmental period for egg, larva, pupa and adult stages are 5.25, 14.78, 4.42 and 7.38 days, respective. Cowpea weevil is a serious pest of bean seed. The infestation caused by larva making hole into the endosperm or the bean seed. The larva feeds and develops inside the kernel, undergoes a series of molt until it become an adult. The acoustic of infestation during insect feeding, moving, molting, pupating and including the activity noises created during the life stages are dateable. A bandwidth of acoustic ranging from 1 to 10 kHz of condenser microphone coupled with the sound analyzer (SA-30) were employed. The detected infestation sound was related to the developmental stages of cowpea weevil. The infestation sound levels varied with the change of the developmental stages. The relationship of the cowpea weevil developmental stage and the infestation sound was expressed as y = - $0.0169x^2 + 0.7028x + 16.547$ ,  $R^2 = 0.8056$  y means level of sound (decibel), x means time after oviposition (day). 21.127,  $R^2 = 0.9729$  y means level of sound (decibel), x means insect (number). Weight losses depending on the number of insect which related to the level of the infestation sound. The relationship of weight loss in bean seed and larval infestation sound was expressed as y = 0.6409x + 19.937,  $R^2 = 0.9171$  y means level of sound (decibel), x means weight loss (percentage). The acoustic detection method revealed the degree of infestation sound depended on the number of cowpea weevil population. The relationship between the adult insect numbers and infestation sound was expressed as y = 0.0097x + 22.789,  $R^2 = 0.9646$ . y means level of sound (decibel), x means insect (number). The effect sound waves of some specific frequencies on oviposition, feeding behavior and new progeny of cowpea weevil were also determined. In this trial, the cowpea weevil adults were investigated frequencies sound 2, 4 and 8 kHz by random noise generator. This experiment indicated 8 kHz was capable of minimizing numbers of eggs laid, percentage of weight loss of the bean seed and the numbers of the emergence adults.

<sup>\*</sup> Master of Science (Agriculture) Entomology, Faculty of Agriculture, Chiang Mai University. 61 p.